

# Metálicos, táteis, discretos e novos olhares sobre o convencional

## A Vescom lança a nova coleção de revestimentos murais têxteis, e ainda expande o seu catálogo 05 com Linen e Switch

---

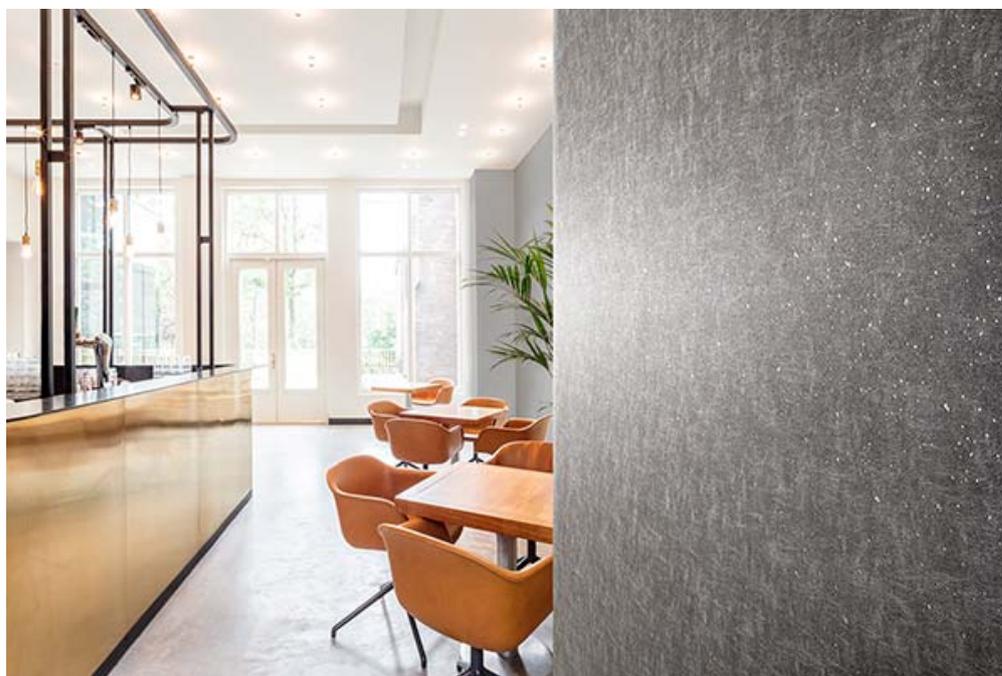
### Comunicado de imprensa

Deurne, setembro 2018

### Celebramos o tato: a nova coleção 08 de revestimentos murais têxteis

Pretendemos evitar as superfícies lisas – que são, atualmente, sinónimo dos omnipresentes ecrãs e dispositivos digitais – com a nova oferta de 23 coleções da Vescom conferimos uma profundidade tangível e personalidade aos espaços. Respondendo a um aumento em interiores com inspiração industrial, a gama de materiais “não têxteis” inclui tons que fazem lembrar o betão e a terra – cores que dão primazia à utilização de novas e avançadas técnicas.

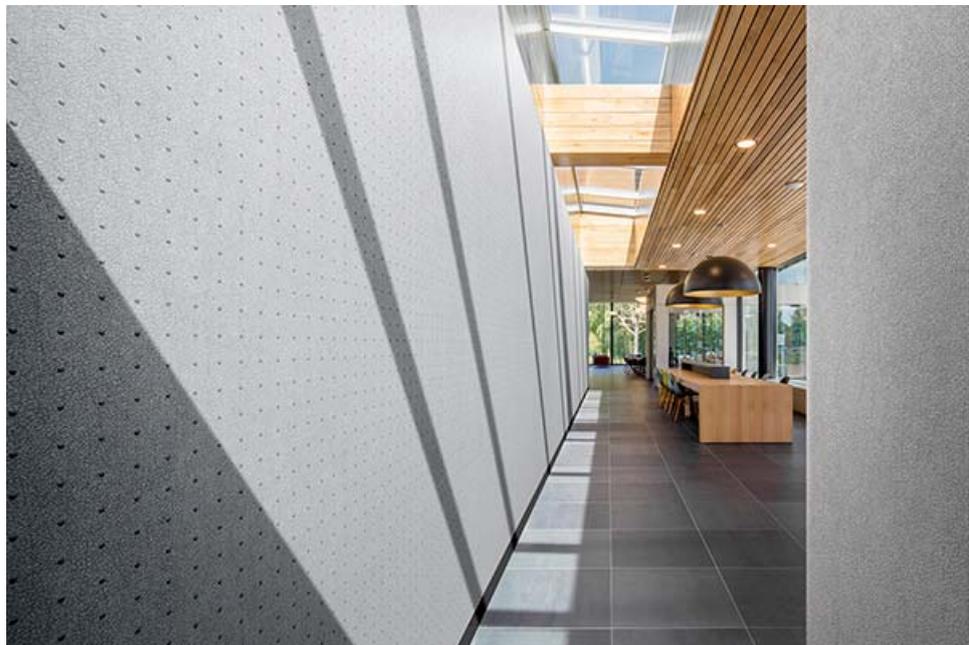
Christiane Müller, diretora de design da Vescom, descreve a coleção arquitetónica como uma série de "metálicos reduzidos". "A coleção 08 de revestimentos murais têxteis relativiza o luxo. É discreta e sofisticada. Ocasionalmente, podemos ver algo um pouco mais decorativo, mas nunca em demasia."



wallcovering – design Montado

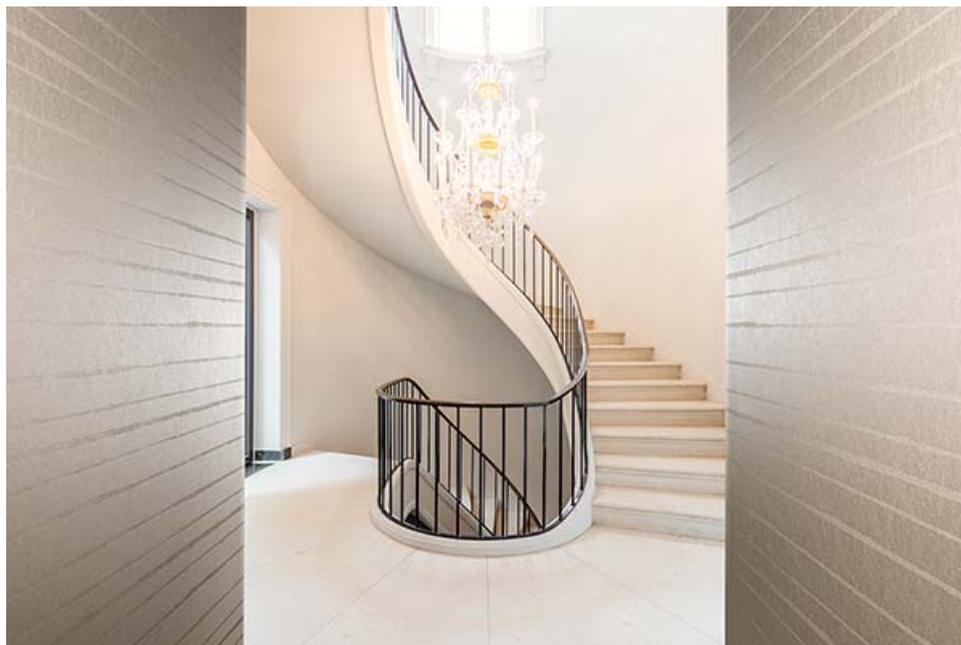
A coleção caracteriza-se pela interação entre a superfície e a luz, com apontamentos subtis de brilho, conferindo um aspeto mais luxuoso à paleta neutra. **Montado**, por exemplo, foi produzido a partir de pasta de madeira. A série prateada do produto faz lembrar o betão, ao passo que os tons mais acastanhados quase imitam a cortiça. As aberturas semelhantes a estrelas revelam vislumbres da superfície espelhada por baixo, a qual brilha e cintila quando exposta à luz.

As combinações únicas de técnicas e tratamentos – estampagem, tingimento, revestimento, prensagem, gofragem, laser e laminação – resultam numa rica tapeçaria de produtos surpreendentes. Por exemplo, as linhas gofradas de **Zagara** fazem lembrar madeira japonesa pintada. O método de gofragem complexa de **Kai** é disfarçado por um design estético simples. Uma grelha de pontos tridimensionais confere poesia industrial a dez tons de uma aparência de couro manual, um material recorrente na série complementar **Fenda**.



wallcovering – design Kai & Fenda

Determinadas técnicas foram ainda adaptadas para obter novas soluções. O padrão tradicional aparente em espinha de peixe de **Montresor** – um efeito normalmente obtido através da tecelagem – é concretizado num material “não têxtil” através da modificação de máquinas de laser que cortam e riscam de forma repetida. **Tiffany** resulta igualmente de novas técnicas com laser. O produto inclui finas faixas, com um “micro brilho” numa base brilhante semelhante ao couro.



wallcovering – design Tiffany

Toda a coleção é classificada de acordo com a norma ASTM E84 Classe A e Euroclasse de reação ao fogo, tornando-a ideal para o mercado de projetos. Numa mistura entre luxo e tato, a coleção 08 é perfeita para o sector residencial, e para espaços públicos, como hotéis, restaurantes ou lojas.

### **Linen e Switch: novas adições ao revestimento mural têxtil da coleção 05**

Para fortalecer metaforicamente uma coleção na qual a força literal é essencial, juntam-se à coleção 05 de revestimentos murais têxteis da Vescom dois novos produtos Xorel. "Xorel é um material tão robusto que cumpre as especificações do mercado de projetos", afirma Müller, "sendo ainda um produto cradle-to-cradle".

**Linen e Switch** incluem um alongamento e uma trama pronunciados, uma característica em linha com as suas origens de inspiração têxtil. A estrutura orgânica do Linen existe graças ao movimento dos fios. Ao combinar tradição e tecnologia, o resultado obtido é um aspeto clássico com um material moderno. De forma semelhante, Switch joga com o padrão em espinha de peixe intemporal. Ao alternar faixas de padrão clássico em espinha de peixe e um entrelaçado, é criado um design com tonalidades, cujo padrão desperta interesse ao analisar de perto e uma textura mais vasta quando visto de longe. Tal como os restantes artigos da coleção, ambos os produtos possuem um tom neutro.



wallcovering – design Switch

"Faz todo o sentido incluir Linen e Switch numa coleção com produtos como Meteor e Strie", afirma Müller. "Na coleção, o importante não é a decoração e a ornamentação; é a criação de revestimentos murais têxteis com a qualidade específicas Xorel."

---

### **sala de imprensa**

[www.vescom.com/pt/comunicadosdeimprensa](http://www.vescom.com/pt/comunicadosdeimprensa)

[www.vescom.com/pt/imagens](http://www.vescom.com/pt/imagens)

### **imagens**

wallcovering – design Montado

wallcovering – design Kai & Fenda

wallcovering – design Tiffany

wallcovering – design Switch

### **mais informações**

Nancy van de Pol – Habraken, Marketing & Communications

† +31 (0)493 350 769

e [n.vandepol@vescom.com](mailto:n.vandepol@vescom.com)

### **siga-nos**



A Vescom desenvolve, produz e distribui produtos de interior de alta qualidade para o mercado internacional de projetos: revestimento mural, revestimento de móveis e tecidos para cortinas. A Vescom significa qualidade. Em termos de tecnologia, na conceção e na assistência. Projetos distintos e materiais duráveis formam a base das coleções. Produtos da Vescom são aplicados no mercado de projetos. Nomeadamente nos segmentos de hotelaria, cuidados de saúde, escritório e educação.

Para além do estabelecimento principal em Deurne (Países Baixos), a Vescom possui uma extensa rede de filiais com seus próprios escritórios. Na Europa, na Ásia, no Médio Oriente, na América Latina e nos Estados Unidos. Noutras partes do mundo, a Vescom trabalha com distribuidores. A Vescom (1971) faz parte do Grupo Vescom.