

Tactiel, ingetogen metallics en een nieuwe visie op traditie

Vescom introduceert een nieuwe collectie textiel wandbekleding en breidt de bestaande Xorel collectie uit met Linen en Switch

Persbericht

Deurne, september 2018

Een eerbetoon aan tactiliteit: de nieuwe collectie wallcovering 08 textile

Met de 23 nieuwe producten gaat Vescom voorbij aan gladde oppervlakken - die nu synoniem zijn aan de alomtegenwoordige schermen en digitale apparaten - maar voegt voelbaar diepte en karakter toe aan een interieur. In reactie op een toename van interieurs in industriële stijl, bestaat de serie non-woven materialen uit beton- en aardse tinten. Kleuren die het gebruik van nieuwe geavanceerde technieken onder de aandacht brengen.

Christiane Müller, design director van Vescom, omschrijft de architectonische collectie als een serie 'ingetogen metallics'. 'De collectie relateert luxe. De producten zijn subtiel en verfijnd. Nu en dan is er een vleugje meer decoratie aangebracht, maar nooit overdadig.'



wallcovering – design Montado

De collectie wordt gekenmerkt door een interactie van oppervlak en licht, met subtiel schemerige momenten die een luxueus accent toevoegen aan het neutrale palet.

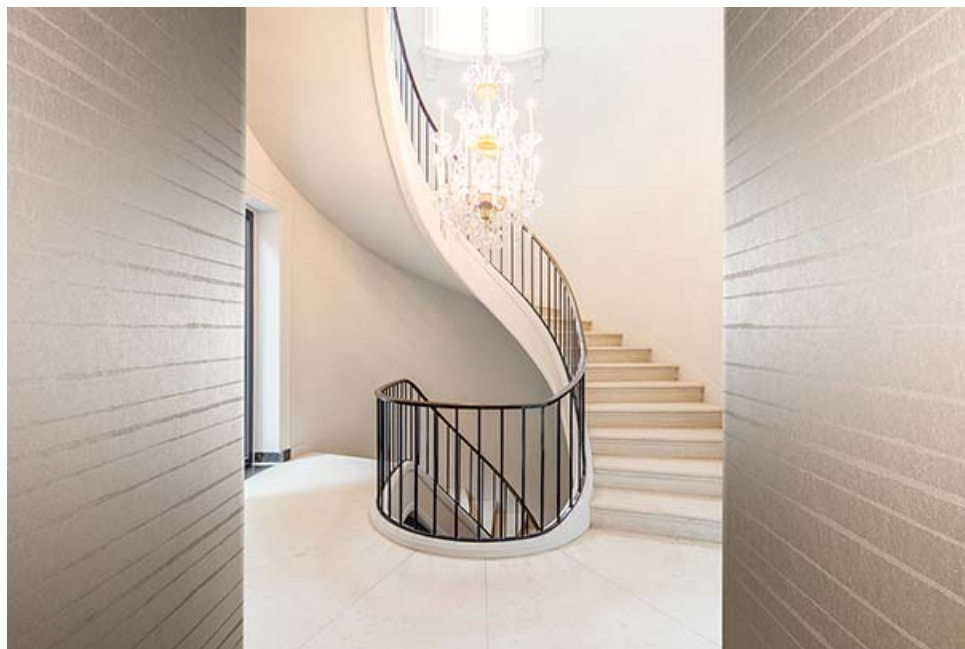
Montado wordt bijvoorbeeld gemaakt van gecomprimeerde houtpulp. De zilverkleurige serie doet denken aan beton, terwijl de bruinere tinten sterk op kurk lijken. Stervormige openingen onthullen een glimp van het spiegeloppervlak eronder, dat fonkelt en schittert zodra er licht op valt.

De unieke combinaties van technieken en behandelingen - printen, verven, coaten, crushen, embossing, laseren en lamineren - leveren een rijke tapisserie van verrassende producten op. De embossed lijnen van **Zagara** doen bijvoorbeeld denken aan geschilderd Japans hout. De complexe embossing methode van **Kai** wordt gemaskeerd door een eenvoudig dessin. Een raster van driedimensionale stippen voegt een laag industriële poëzie toe aan tien tinten van een handgemaakte lederlook. Een materiaal dat terugkomt in de aanvullende **Fenda**-serie.



wallcovering – design Kai & Fenda

Bepaalde technieken werden ook gebruikt om nieuwe oplossingen mogelijk te maken. Het ogenschijnlijk traditionele visgraatdessin van **Montresor** - een effect dat normaliter wordt bereikt door weven - wordt in een non-woven materiaal mogelijk gemaakt door lasermachines zo aan te passen dat ze repetitief snijden en krassen. Ook **Tiffany** is het resultaat van nieuwe lasertechnieken. Fijne linten microglitter fonkelen op een ondergrond van glanzende lederlook.



wallcovering – design Tiffany

De volledige collectie is brandwerend, ASTM E84 Class A en Euroclass gecertificeerd, en is daarmee geschikt voor de projectmarkt. De 08-collectie is een mix van luxe en tactiliteit, en is perfect geschikt voor ruimten die dat ook zijn, zoals hotels, restaurants en bars.

Linen en Switch: nieuwe aanvullingen op de collectie wallcovering 05 textile

Metaforisch gezien een versterking van een collectie waarin kracht letterlijk cruciaal is, zijn de twee nieuwe Xorel-producten in de wallcovering 05 binder. 'Xorel is een robuust materiaal dat voldoet aan de specificaties van de projectmarkt,' zegt Müller. 'En het is bovendien een cradle-to-cradle product.'

Linen en **Switch** laten een geprononceerde ketting en inslag zien, een karaktertrek die past bij hun op textiel geïnspireerde oorsprong. Linen krijgt een organische structuur door de beweging van de garens. Dit samenspel van traditie en technologie leidt tot een klassieke look met een modern materiaal. Op dezelfde wijze speelt Switch met de tijdloze visgraat. Afwisselende stroken van het klassieke visgraatdessin en vlechtwerk resulteren in een tonaal ontwerp, waarvan het dessin zowel van dichtbij als van verder af blijft boeien. Evenals de andere producten in de collectie, zijn beide neutraal van toon.



wallcovering – design Switch

'Het is volkomen logisch om Linen en Switch op te nemen in een collectie met producten als Meteor en Strie,' zegt Müller. 'De collectie draait niet om decoratie of verfraaiing; het gaat om textiel wandbekleding met Xorel-specifieke kwaliteiten.'

press room

www.vescom.com/nl/persberichten

www.vescom.com/nl/beeldmateriaal

beeldmateriaal

wallcovering – design Montado

wallcovering – design Kai & Fenda

wallcovering – design Tiffany

wallcovering – design Switch

meer informatie

Nancy van de Pol – Habraken, Marketing & Communications

t +31 (0)493 350 769

e n.vandepol@vescom.com

volg ons



Vescom ontwikkelt, produceert en distribueert hoogwaardige interieurproducten voor de internationale projectmarkt: wandbekleding, meubelbekleding en gordijnstoffen. Vescom staat voor kwaliteit. In techniek, vormgeving en service. Onderscheidende ontwerpen en duurzame materialen vormen de basis van de collecties. Producten van Vescom worden toegepast in de projectmarkt. Voornamelijk in de segmenten hospitality, healthcare, office en education.

Naast de hoofdvestiging in Deurne (NL) heeft Vescom een wijd vertakt netwerk van eigen verkoopkantoren. In Europa, Azië, Midden-Oosten, Latijns-Amerika en de Verenigde Staten. Elders in de wereld werkt Vescom met distributeurs. Vescom (1971) maakt deel uit van Vescom Groep.