

Instrukcja naklejania

okleiny ścienne z nadrukiem cyfrowym

2020

Zalecenia dotyczące kładzenia okleiny ścienne z nadrukiem cyfrowym są w większości podobne do instrukcji montażu zastosowanego podłoża, czyli winylowej okleiny ściennej firmy Vescom.

Uwaga: stosowanie Vescom okleiny ścienne z nadrukiem cyfrowym w połączeniu z danym pomieszczeniem, w którym ma zostać naniesiony nadruk, wymaga dodatkowego namysłu i uwagi. Na przykład nadruk pokrywa również drzwi, logo musi znajdować się w określonym miejscu na ścianie, wymiary mogą się nie pokrywać itd.

ściana

- Powierzchnia ściany musi być gładka, czysta i sucha w głąb ściany, wolna od kurzu i tłuszczu. W przypadku niektórych rodzajów okleiny, ściana musi mieć jednolity kolor.
- Należy zamalować wszelkie napisy, usunąć zatłuszczenia i inne zabrudzenia ściany typu kurz.
- Należy również usunąć stare tapety i podkłady malarskie.
- Powierzchnie o zwykłej chłonności takie jak zwykły tynk i tynk gipsowy należy zagruntować rozcieńczonym gruntem firmy Vescom 1 miarka gruntu i 3 miarki wody i pozostawić na czas 5 godzin do wyschnięcia.
- Powierzchnie mocno chłonne takie jak gipsowo kartonowe, betonowe, należy zagruntować nie rozcieńczonym gruntem firmy Vescom i pozostawić na 5 godzin do wyschnięcia.
- Ściany malowane należy dokładnie umyć używając odtłuszczających płynów.
- Powierzchnia ściany nie może się kruszyć i pylić. Takie powierzchnie mają zbyt słabą przyczepność.
- Płyty MDF i inne tego typu należy również ugruntować tak, jak powierzchnie normalnie chłonne.
- Jeżeli powierzchnia nie wchłania wilgoci np. plastik, metal lub ściana pomalowana nieprzepuszczalną dla wilgoci farbą nie należy jej gruntować. W tym przypadku należy zastosować klej Vescom 3000. Niczym nie powlekany metal należy wcześniej zabezpieczyć farbą gruntującą do metali.
- Minimalna temperatura pomieszczenia i ścian musi wynosić 10°C. Wilgotność ściany nie może przekroczyć 6%.

uwagi dodatkowe

- Zaleca się nakładać grunt firmy Vescom dużym pędzlem malarskim lub wałkiem z włosiem o średniej długości.
- Używanie nierozcieńzonego gruntu umożliwi podczas remontu oderwanie samej okleiny od ściany bez uszkodzenia jej powierzchni.

kleje Vescom

W celu otrzymania oczekiwanych rezultatów, używaj wyłącznie kleje Vescom.

- Vescom 1000 do winylowych oklein ściennych do 370 g/m²;

- Vescom 2000 do tekstylnych oklein ściennych i winylowych oklein ściennych cięższych niż 370 g/m²;
- Vescom 3000 do winylowych i tekstylnych oklein ściennych na trwale zamkniętych (nie oddychających) podłozach;
- Vescom 2000 + 3000 (mieszanka w proporcji 1:1) do winylowych oklein ściennych 800 g/m² i cięższych;

Przed użyciem klej należy dokładnie wymieszać. W zależności od warunków np. temperatury lub warunków podłoża, rodzaju okleiny, klej Vescom 1000 można rozcieńczyć wodą max do 4% objętości, a klej Vescom 2000 max do 6%. Kleju Vescom 3000 nie wolno rozcieńczać. Należy zawsze dokładnie zamykać pojemnik z klejem. Okres przydatności do użycia to 9 miesięcy od daty zakupu.

narzędzia

Do nakładania kleju w narożnikach oraz przy suficie należy użyć twardego wąskiego pędzla oraz syntetycznego wałka z krótkim włosiem do nakładania kleju na powierzchnie ścian.

wydajność kleju

	zużycie m ² /kg		
	Vescom 1000	Vescom 2000	Vescom 3000
Okleiny tekstylne na podkładzie papierowym		5 m ² /kg	6-7 m ² /kg
Pozostałe okleiny tekstylne		4 m ² /kg	5 m ² /kg
Gatunki winylu do 460 g/m ²	4 m ² /kg		5 m ² /kg
Okleiny winylowe na podkładzie nie bawełnianym		5-6 m ² /kg	6 m ² /kg
Gatunki winylu od 460 do 800 g/m ²		5 m ² /kg	4 m ² /kg
Gatunki winylu 800 g/m ² i cięższe		3 m ² /kg	

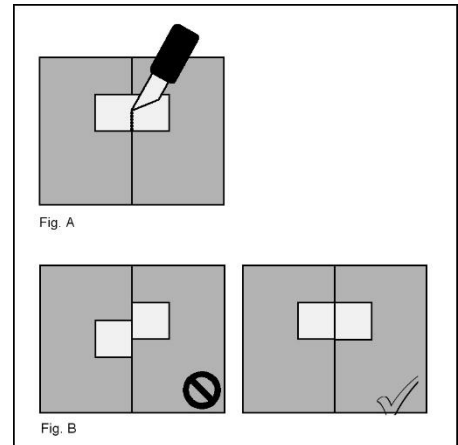
wydajność gruntu

	rozcieńczenie	zużycie
	Normalny poziom wchłaniania wilgotności	1 część gruntu na 3 części wody
Ściany bardzo mocno wchłaniające wilgoć	Nie rozcieńczone	7 m ² /L

Powyższe dane są danymi orientacyjnymi. Faktyczne zużycie zależy od wielu czynników: chłonności ścian, wilgotności powietrza, temperatury oraz typu oklein.

ogólne wskazówki dotyczące montażu

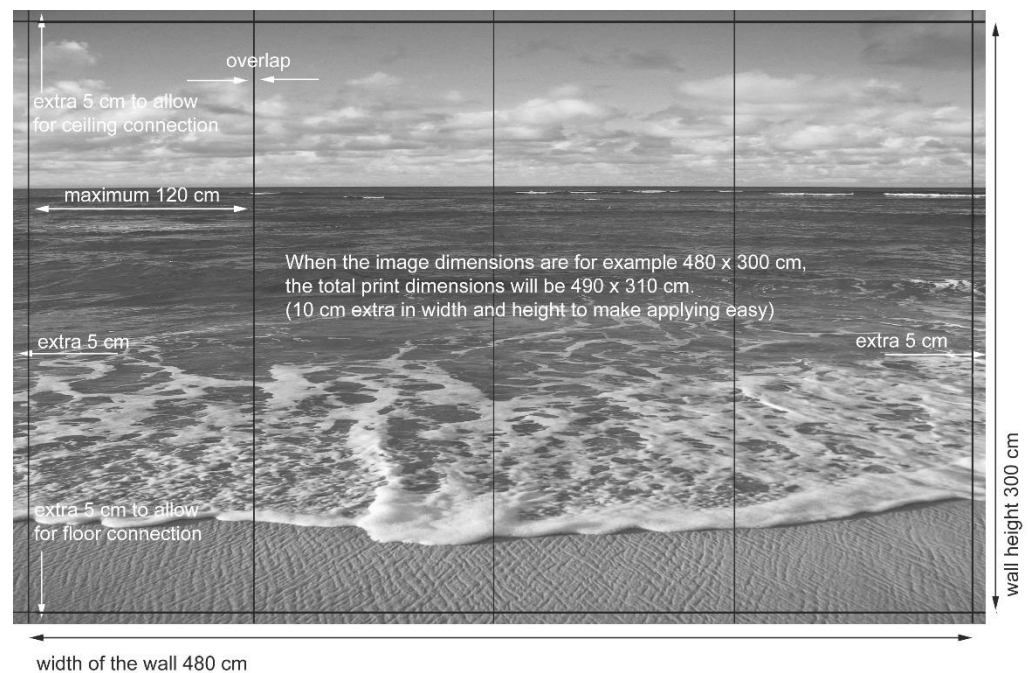
Uwagi ogólne: Pokrycie ściennie należy montować z jednej partii produkcyjnej, w określonej kolejności. Należy montować je zgodnie z załączonym planem nanoszenia pasów pokrycia. Należy odciąć pasy pokrycia ściennego i usunąć białe krawędzie. Pasy należy ułożyć na podłozie tak, aby zachodziły na siebie. Po ustaleniu prawidłowego rozmieszczenia pasów, w ich górnej części i pod spodem należy nakleić taśmę krepową na odcinkach zakładki pomiędzy pasami. Należy ostrożnie przeciąć taśmę (rys. A). Przy pomocy obu połówek taśmy krepowej należy prawidłowo umieścić pasy na ścianie (rys. B).



Narysować linię (czarnym ołówkiem grafitowym) w taki sposób, aby materiał przekraczał o 3 cm początkowy róg. Nałożyć klej na podłozie przy pomocy syntetycznej krótkowłosej rolki przygotowując szerokość paska ± 20 cm. Należy przyłożyć pas nr 1 posmarowany mokrym klejem do linii narysowanej ołówkiem i połączyć w taki sposób, aby materiał wystawał na kilka centymetrów przy suficie, listwie przypodłogowej oraz kątach. Następnie nanieść szpachlę i wygładzić materiał wzdłuż na całej długości paska na ścianie, aby zapobiec gromadzeniu się powietrza pomiędzy okładziną oraz ścianą. Przy zagłębionych kątach zaleca się w miarę możliwości naklejać materiał również przez przebieg kątów. Jeśli nie jest to możliwe, należy przyciąć materiał w kącie i nałożyć od nowa. W przypadku rogów zewnętrznych materiał należy przekleić na co najmniej 30 cm z każdej strony.

kładzenie winylowego pokrycia ściennego

Po pokryciu podłozu klejem na drugi pas, należy odkleić pierwszy pas na ± 10 cm przy łączeniu i bardzo cienko posmarować klejem. Przykleić drugi, suchy pas „na zakładkę” przy pierwszym pasie i wygładzić w ten sam sposób szpachlą.



Przy suficie, gdzie przebiegają nałożone na siebie pasy, należy zrobić pionowe nacięcie ± 4 cm przy użyciu nożyka. Należy umieścić stopkę aparatu tnącego Vescom na ścianie za obydwoma pasami i rozciąć obydwa pasy w pionie. Należy zwrócić uwagę na to, aby nakładające się na siebie pasy pozostały napięte. Po przecięciu należy usunąć pas znajdujący się pod spodem. Następnie należy zamknąć łączenie a powstałą przestrzeń wygładzić szpachlą. Po zamontowaniu 3-4 pasów należy odciąć nadmiar przy suficie i listwach przypodłogowych przy pomocy nożyka i szpachli. Pozostałości kleju należy natychmiast zmyć przy pomocy czystej wody i osuszyć.

uwaga

Nieprawidłowości w dostarczonym produkcie można zauważyć po zamontowaniu 3 pasów. W przypadku ich stwierdzenia należy niezwłocznie skontaktować się ze swoim dostawcą. Zgłoszone zbyt późno reklamacje mogą nie zostać przyjęte. Dane techniczne i inne informacje zawarte w niniejszej instrukcji obowiązują od daty ich wydania do czasu wydania nowej instrukcji.

czyszczenie

Wskazówki dotyczące czyszczenia przekazujemy na żądanie.